

Comment placer vos travaux dans la GALERIE AUDIO

sommaire

1- DEMARCHE préalable	1
2- PREPARATION de vos fichiers.....	1
IMAGES :	1
SON (à adresser à Joëlle):.....	1
3- CONNEXION au site	1
4- CREATION de votre article	2
5- AJOUT des fichiers image	5
6- AJOUT du fichier son	7
7- Proposer la PUBLICATION	8
8- Pour finir	8
9- ANNEXE : noms des pièces, fichiers images et fichiers son	9

[↑ sommaire](#)

1- DEMARCHE préalable

Après proposition de Jean-Luc, vous pouvez placer vous même vos travaux en suivant les étapes suivantes:

- ✓ Adresser préalablement à Joëlle votre fichier son, et votre commentaire éventuel.
- ✓ Lors de votre première contribution, c'est-à-dire si aucun de vos travaux n'a déjà été placé, lui demander le statut de "rédacteur" dans la galerie, en joignant:
 1. Votre adresse mail sur laquelle vous souhaitez que l'on vous contacte dans le cadre de la galerie
 2. Une courte description (quelques mots) répondant à la question: "qui êtes-vous?"
 3. Une photo

[↑ sommaire](#)

2- PREPARATION de vos fichiers

IMAGES:

- ✓ format de vos partitions: **JPG** (jpeg) ou **GIF**
- ✓ largeur obligatoire: **630** pixels (hauteur indifférente)
- ✓ nom de fichier: sous la forme **<titredelapiece_votrenom_n°page>** (ex: sicilienne_kuczynski_2.jpg) sans article, sans espace, sans majuscules. ([Voir §9 : ANNEXE : noms des pièces, fichiers images et fichiers son](#))

SON (à adresser à Joëlle):

- ✓ fichier son **MP3**
- ✓ poid maxi: **3 Mo**
- ✓ nom de fichier: sous la forme **<titredelapiece_votrenom>** (ex: sicilienne_kuczynski.mp3) sans article, sans espace, sans majuscules. ([Voir §9 : ANNEXE : noms des pièces, fichiers images et fichiers son](#))

[↑ sommaire](#)

3- CONNEXION au site

Ouvrez l'espace privé de la galerie dans votre navigateur: <http://www.polyphonies.eu/galerie/ecrire/>

Vous indiquez:

- ✓ **login**: votre **identifiant** d'élève (ex: bar05138)
- ✓ **Mot de passe**: le **mot de passe** de votre bureau virtuel (ex: ztT05s3)

NB: Si un mot de passe codé est indiqué par défaut, effacez-le et tapez celui de votre bureau

4- CREATION de votre article

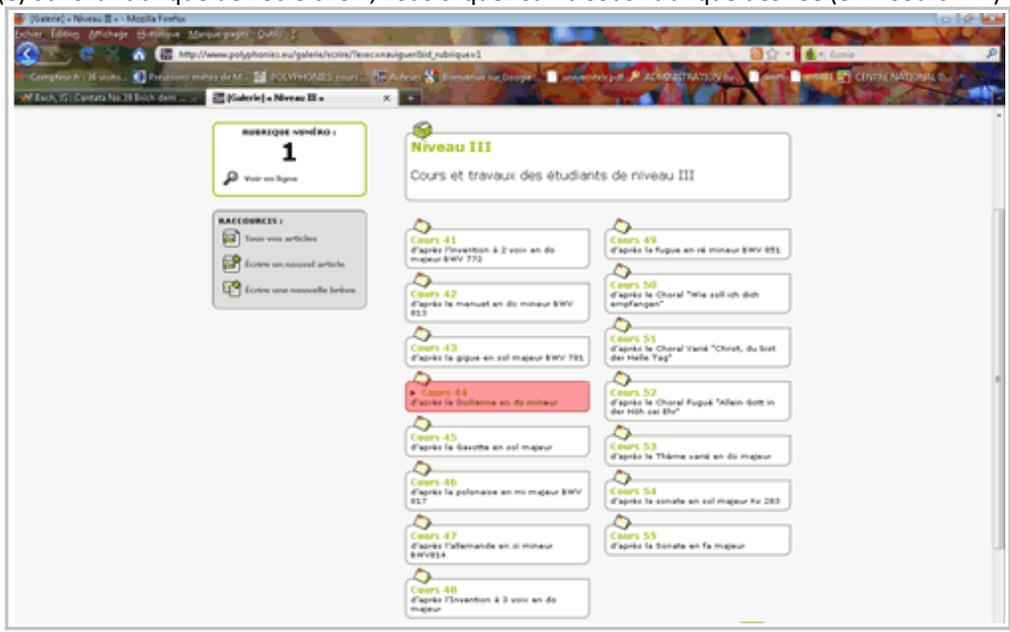
Vous ouvrez alors l'interface privée qui ressemble à ceci:



Vous cliquez sur l'une des deux rubriques rosées, rubrique "Niveau III" ou rubrique "Niveau IV" selon votre choix:

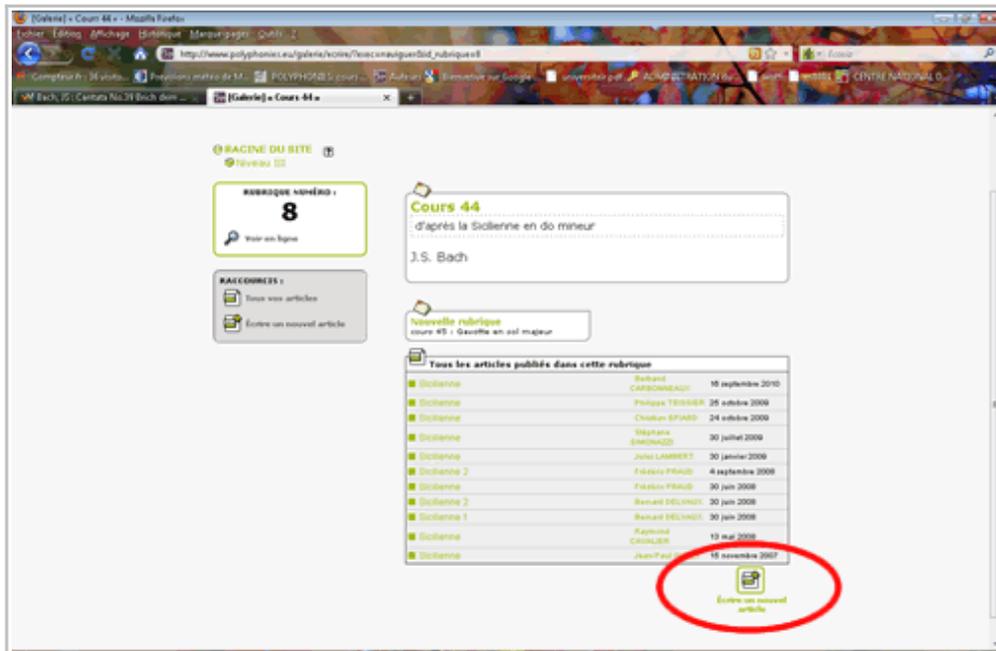


Entré(e) dans la rubrique de votre choix, vous cliquez sur la sous-rubrique désirée (ex: "Cours 44")



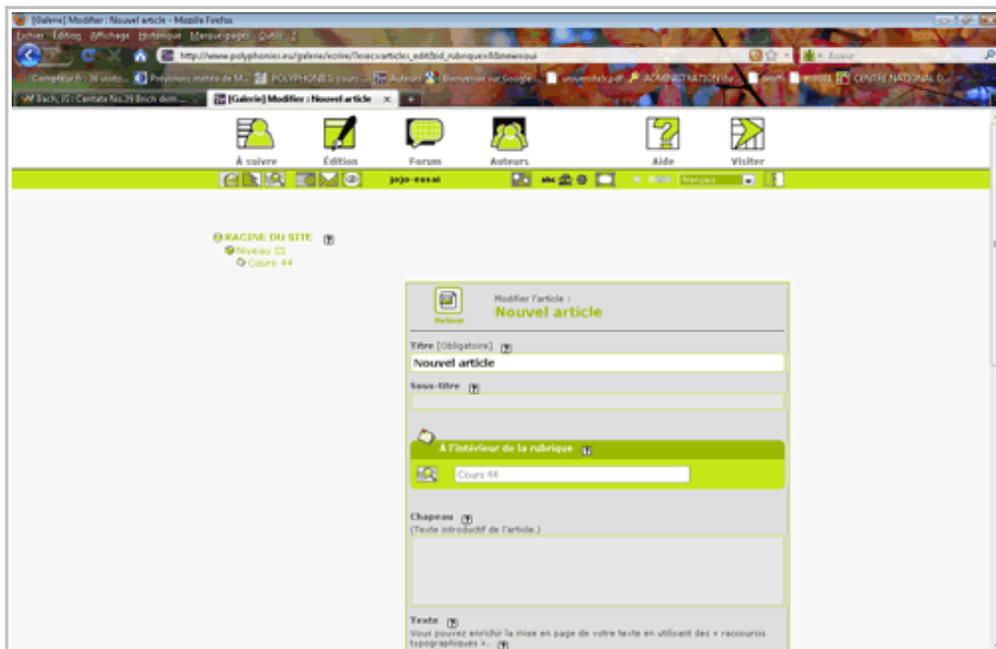
Vous cliquez sur le bouton "Écrire un nouvel article"

[↑ sommaire](#)



Une nouvelle page s'ouvre, la page "article", qui ressemble à ceci, et dans laquelle vous allez placer vos fichiers:

[↑ sommaire](#)



Vous remplissez les champs de l'article, de la manière suivante:

[↑ sommaire](#)



Modifier l'article :
Nouvel article

Titre [Obligatoire]  **1.** Indiquer le nom de la pièce
Sicilienne *- sans article*
- avec une majuscule

Sous-titre 
0,99 Mo **2.** Indiquer son poids *en Mo*

 **À l'intérieur de la rubrique** 
 Cours 44

Chapeau 
(Texte introductif de l'article.)

Texte 
Vous pouvez enrichir la mise en page de votre texte en utilisant des « raccourcis typographiques ». 

i **B**    « » À É œ Œ € 

3. 

SPIP 1.9.2g [13534] est un logiciel libre distribué sous licence GPL.
Pour plus d'informations, voir le site <http://www.spip.net/fr>.

Après enregistrement, la structure de votre article est en place; vous allez maintenant y déposer vos fichiers. Vous cliquez sur "Modifier cet article":

[↑ sommaire](#)

The screenshot shows the article editing interface for an article titled "Sicilienne" (0.99 Mo). The interface includes a sidebar on the left with navigation options like "ARTICLE NUMÉRO : 163", "LOGO DE L'ARTICLE", and "FORUM & PÉTITION". The main content area shows the article title, creation date (20 JANVIER 2011), author (jojo-essai), and a "JOINDRE UN DOCUMENT" section with a file upload field and a "Télécharger" button. A red circle highlights the "Modifier cet article" button in the top right corner.

[↑ sommaire](#)

5- AJOUT des fichiers image

Vous retrouvez l'interface de votre article : utilisez la fenêtre de dialogue "AJOUTER UNE IMAGE" pour télécharger vos fichiers graphiques (vos partitions) depuis votre explorateur (*ne pas confondre avec "AJOUTER UN DOCUMENT"*) :

The screenshot shows the article editing interface for "Sicilienne" with a toolbar at the top containing icons for "À suivre", "Édition", "Forum", "Auteurs", "Aide", and "Visiter". The main content area shows the article title, creation date, and a "AJOUTER UN DOCUMENT" section. A blue callout box with the text "1. Vous recherchez votre première page avec « parcourir »" points to the "Parcourir..." button in the "AJOUTER UNE IMAGE" dialog box. A green callout box with the text "2. « Télécharger »" points to the "Télécharger" button in the same dialog box. A blue 'X' is placed over the "Télécharger" button in the "AJOUTER UN DOCUMENT" dialog box, indicating it should not be used.

Votre première page est téléchargée. Vous la placez dans le champs **Texte**:

[↑ sommaire](#)

1. Copier avec les balises

The screenshot shows two parts of the SPiP interface. On the left, the 'AJOUTER UNE IMAGE' (Add Image) window is open. It shows the upload of a file named 'sicilienne_kuczynski_1.jpg'. The image details are: 530 x 686 pixels, 20 janvier 2011. The 'Titre de l'image' (Image title) field is empty. The 'Date de mise en ligne' (Upload date) is set to 20/01/2011. The 'Description' field is also empty. A red circle highlights the HTML code '<img518|center>' in the image preview area. On the right, the 'Modifier l'article : Sicilienne' (Edit article) window is open. The 'Titre' (Title) field contains 'Sicilienne'. The 'Sous-titre' (Subtitle) field contains 'À l'intérieur de la rubrique' and 'Cours 44'. The 'Chapeau' (Introductory text) field is empty. The 'Texte' (Text) field contains the HTML code '<img518|center>'. A red circle highlights this code in the text field. A green callout box with the number '2.' and the word 'Coller' (Paste) points to the code in the text field.

2. Coller

Votre première page est placée. Vous ajoutez ensuite les autres pages éventuelles de la même façon. Puis vous enregistrez votre article:

[↑ sommaire](#)

The screenshot shows the 'Texte' (Text) field in the article editor. The text field contains the HTML code '<img519|left><img520|left>'. A red circle highlights the 'Enregistrer' (Save) button at the bottom right of the text field. A pink callout box with the number '3.' points to the 'Enregistrer' button.

6- AJOUT du fichier son

[↑ sommaire](#)

Vous retrouvez l'interface de votre article, après avoir cliqué sur "Modifier l'article": cette fois, vous indiquez soigneusement dans la champs "**chapeau**" le nom de votre fichier son (du type *sicilienne_kuczynski.mp3*), puis vous enregistrez à nouveau.

NB: vérifier que le nom soit très exactement celui que vous avez adressé à Joëlle

The screenshot shows the 'Modifier l'article' interface for the article 'Sicilienne'. On the left, there are sections for 'AJOUTER UNE IMAGE' and 'AJOUTER UN DOCUMENT', each with a 'Télécharger' button. The main content area includes a 'Retour' link, a 'Titre' field containing 'Sicilienne', a 'Sous-titre' field containing '0.99 Mo', and a 'À l'intérieur de la rubrique' field containing 'Cours 44'. The 'Chapeau' field, which is circled in red, contains the text 'sicilienne_kuczynski.mp3'. Below this is a 'Texte' field with a rich text editor toolbar and the content '<img519|left><img520|left>'. The 'Enregistrer' button at the bottom right is also circled in red. A blue callout box with the number '1.' points to the 'Chapeau' field, and a pink callout box with the number '2.' points to the 'Enregistrer' button.

1. Indiquer le nom *exact et complet* de votre fichier son.

2.

[↑ sommaire](#)

7- Proposer la PUBLICATION

Après enregistrement de vos modifications, vous cliquez sur le bouton " *Demander la publication de cet article*", en bas de page.

The screenshot shows the article management interface for an article titled "Sicilienne". On the left, there is a sidebar with "ARTICLE NUMÉRO : 163", "LOGO DE L'ARTICLE", and "FORUM & PÉTITION". The main content area shows the article title "Sicilienne" with a size of "0.99 Mo" and a "Modifier cet article" button. Below this, the "DATE DE CRÉATION DE L'ARTICLE : 20 JANVIER 2011" is displayed. The "LES AUTEURS" section lists "jojo-essai" as the author. The article content is "sicilienne_kuczynski.mp3". A "DOCUMENTS" section shows a file named "sicilienne...zynski.mp3". A "JOINDRE UN DOCUMENT" dialog box is open, with a "Télécharger" button. At the bottom, a red oval highlights a message: "Lorsque votre article est terminé, vous pouvez proposer sa publication. Demander la publication de cet article".

8- Pour finir

Vous recherchez « Joëlle », dans la liste "auteurs", située en haut de page.

The screenshot shows a navigation menu with icons for "À suivre", "Édition", "Forum", "Auteurs", "Aide", and "Visiter". The "Auteurs" icon, which shows two people, is circled in red. Below the menu is a system tray with the name "jojo-essai" and various system icons.

Utiliser le lien "email" pour l'informer qu'une nouvelle pièce vient d'être placée par vos soins.

The screenshot shows the author profile for "Joelle". On the left, there is a box with "AUTEUR NUMÉRO : 2" and a "Voir en ligne" link. The main profile area shows the name "Joelle" and an email address "email : joelle.k@polyphonies.fr" which is circled in red. Below this, there is a section "Les articles de cet auteur" with a table of articles:

Article	Auteur	Date
article 2 de la page accueil	Joelle	9 février 2006
page d'accueil : présentation	Joelle	9 février 2006

At the bottom, there is a button "Envoyer un message privé à cet auteur".

9- ANNEXE : noms des pièces, fichiers images et fichiers son

À indiquer dans vos articles

N° du cours	Nom de la pièce <i>A indiquer dans le champs « TITRE » de votre article</i>	Fichiers image <i>Noms de vos partitions (ex. pour la page 1)</i>	Fichiers son <i>Noms de vos mp3</i>
41	Invention à 2 voix	invention2v_mon nom_1.jpg	invention2v_mon nom.mp3
42	Menuet	menuet_mon nom_1.jpg	menuet_mon nom.mp3
43	Gigue	gigue_mon nom_1.jpg	gigue_mon nom.mp3
44	Sicilienne	sicilienne_mon nom_1.jpg	sicilienne_mon nom.mp3
45	Gavotte	gavotte_mon nom_1.jpg	gavotte_mon nom.mp3
46	Polonaise	polonaise_mon nom_1.jpg	polonaise_mon nom.mp3
47	Allemande	allemande_mon nom_1.jpg	allemande_mon nom.mp3
48	Invention à 3 voix	invention3v_mon nom_1.jpg	invention3v_mon nom.mp3
49	Fugue	fugue_mon nom_1.jpg	fugue_mon nom.mp3
50	Choral	choral_mon nom_1.jpg	choral_mon nom.mp3
51	Choral varié	choralvarie_mon nom_1.jpg	choralvarie_mon nom.mp3
52	Choral fugué	choralfugue_mon nom_1.jpg	choralfugue_mon nom.mp3
53	Thème varié	themevarie_mon nom_1.jpg	themevarie_mon nom.mp3
54	Sonate en sol majeur	sonate1_mon nom_1.jpg	sonate1_mon nom.mp3
55	Sonate en fa majeur	sonate2_mon nom_1.jpg	sonate2_mon nom.mp3
56	Sonate en fa mineur	sonate3_mon nom_1.jpg	sonate3_mon nom.mp3
57	Sonate en do mineur	sonate4_mon nom_1.jpg	sonate4_mon nom.mp3
58	Lied en sol majeur	lied1_mon nom_1.jpg	lied1_mon nom.mp3
59	Lied en ré b majeur	lied2_mon nom_1.jpg	lied2_mon nom.mp3
60	Nocturne en mi b majeur	nocturne1_mon nom_1.jpg	nocturne1_mon nom.mp3
61	Nocturne en sol mineur	nocturne2_mon nom_1.jpg	nocturne2_mon nom.mp3
62	Lied en mi b majeur	lied3_mon nom_1.jpg	lied3_mon nom.mp3
63	Prélude d'opéra	prelude1_mon nom_1.jpg	prelude1_mon nom.mp3
64	Duo d'opéra	duo_mon nom_1.jpg	duo_mon nom.mp3
65	Prélude pour piano (mode par tons)	prelude2_mon nom_1.jpg	prelude2_mon nom.mp3
66	Prélude (écriture début XXème)	prelude3_mon nom_1.jpg	prelude3_mon nom.mp3
67	Pièce polytonale	polytonale_mon nom_1.jpg	polytonale_mon nom.mp3
68	Pièce sérielle	serielle_mon nom_1.jpg	serielle_mon nom.mp3
69	Motet (écriture fin XXème)	motet_mon nom_1.jpg	motet_mon nom.mp3
70	Pièce contemporaine	contemp_mon nom_1.jpg	contemp_mon nom.mp3